

Bergen Assembly – plan 2; besøk i utstilling, møte med elever frå grunnskulen steg 2:

Tema: Forestilte fremtider-prosjektet (Imagined Futures Project)

Kunsttriennalen Bergen Assembly inviterer skoler fra Bergen og omegn å søke om besøk i årets utstilling, *Actually, the Dead Are Not Dead*. Besøkene arrangeres av et formidlings-team og kombinerer to forskjellige aldersgrupper av elever: 6-8 år (1-3.kl) med 17 år (2vgs).

Først introduseres Bergen Assembly og utstillingen, så deles elevene inn i like grupper med fire elever hver, og hvor aldersgruppene er likt fordelt. *Forestilte fremtider-prosjektet* foregår midt i en utstilling, omgitt av kunstverk. Hvordan kan kunst hjelpe oss å se forestille fremtiden? Kan kunst få oss til å tenke på vår verden i dag?

Gruppemedlemmene samarbeider under utstillingen og drar på en innbilt reise til fortiden, til det som ikke finnes lenger, og så til fremtiden og hva som ennå ikke er. Elevene samler inn egne idéer ved å tegne eller skrive, eller kanskje gjennom handlinger og bevegelser? Gruppene oppfordres til å dokumentere tanker og ideer på papir.

Bergen Assembly fungere som et utgangspunkt for disse temaene ...

- Hva tror du blir din favoritt-ting når du er 17?
- Hva ønsker du at du hadde visst om da du var 8?
- Tror du at vi vil gjenkjenne hverandre på gaten når du er på min alder?
- Hva liker du best om verden i dag?
- Hvordan tror du at verden vil se ut når du er 17?
- Tror du at bananer vil finnes når du er 17?
- Kan du tegne et fremtids-tre?
- Hva blir fargen på himmelen?

Forestilte fremtider-prosjektet samles inn til i en bok i en begrenset utgave, som gis hver av de deltakende skolene.