

Studiemateriale til  
**JAHA'S PROMISE**



Storbritannia/Gambia/USA 2017. 1 t 20 min. Regi: Patrick Farrelly og Kate O'Callaghan

**Bergen internasjonale filmfestival 2017**

**Bergens**  **Tidende**

Bergens Tidende støtter BIFFs arbeid  
med dokumentarfilm i skoleverket

## OM FILMEN



### *En kvinnes kamp mot et globalt tabu*

En av årets mest inspirerende dokumentarfilmer følger Jaha Dukureh, som ble omskåret da hun var én uke gammel. Da hun var 15 år ble hun giftet bort til en langt eldre mann i USA, og det var først på bryllupsnatten hun ble klar over inngrepet – en oppdagelse som gjorde at hun siden har viet livet til å kjempe for kvinners rett til å bestemme over egen kropp. Når hun selv får en datter, lover hun at hun aldri skal utsettes for omskjæring, og at hun skal gjøre alt som står i sin makt for å forhindre at det skjer med andre.

JAHA'S PROMISE følger denne modige kvinnen på reise tilbake til fødelandet Gambia for å kjempe imot den tusen år lange tradisjonen for å omskjære nyfødte jenter. Historien til Jaha er historien om en standhaftig kvinne som tar opp kampen for makten over egen kropp – både i sin egen familie, i sitt eget land og i resten av verden. Filmen griper rett inn i den globale debatten rundt omskjæring av kvinner: Det faktum at 200 millioner kvinner lever med konsekvensene av å ha blitt omskåret, og at historien til Jaha på ingen måte er unik, gjør dette til et viktig vitnesbyrd om et tema som ikke på langt nær får nok oppmerksomhet.

## OM REGISSØRENE

Kate O'Callaghan (USA), Patrick Farrelly (USA). De har regissert NUALA: A LIFE AND DEATH (2011) sammen. O'Callaghan har også regissert VOICES FROM THE GRAVE (2010).

## RELEVANTE FAG I SKOLEN

Politikk og menneskerettigheter, Helse- og oppvekstfag, Historie og filosofi, Norsk, Samfunnsfag, Religion og etikk

# TIL FORBEREDELSE OG ETTERTANKE

## FØR FILMEN

Skriv ned noen stikkord til følgende spørsmål:

- Hva vet du om Gambia?
- Hva er forskjellen på omskjæring av menn og kvinner?
  - Finn eksempler på saker fra Norge hvor omskjæring blir drøftet.
- Hva skiller begrepene «kvinnelig omskjæring» og «kjønnslemlestelse»?
- Finn ut mer om ulike typer kjønnslemlestelse/kvinnelig omskjæring.
- I hvilke land er slik praksis utbredt?
  - Finn pålitelige tall for hvor mange som utsettes for dette ulike steder.
  - Finn ut når og med hvilke argument det har foregått i Europa.
- Er praksisen knyttet til religion eller andre tradisjoner?
- Les mer om temaet her: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs241/en/>
- Les mer om filmen her: <https://www.jahaspromise.com/>

## SPØRSMÅL TIL DISKUSJON ETTER FILMEN

### Om filmens form

- Diskuter verdien av Jahas personlige historie i sammenheng med statistikkene for kjønnslemlestelse i stor skala.
- Det kan være vanskelig å få folk til å se film om tunge temaer som kjønnslemlestelse, men inspirerende historier kan selge. Skriv en tekst på maks fem hundre tegn for å markedsføre filmen JAHA'S PROMISE.
- Hvordan er det best å nå ut om en slik sak? Diskuter fordeler og begrensninger med film, lobbyvirksomhet og aktivisme.

### Om filmens innhold

- Hva er budskapet i filmen?
- Hva mener Verdens helseorganisasjon er utfordringene knyttet til FGM (engelsk Female Genital Mutilation)?
- Finn ut om det har vært noen utvikling i saken etter at filmen ble ferdig.
- Snakker norske politikere om kjønnslemlestelse? Finn saker hvor norske politikere uttaler seg om temaet.
- Diskuter hva som skal til for å endre praksisen og bidra til Jaha's kamp. Finnes det grupper i Norge som jobber med temaet? Hvem?
- Finn eksempler på helseskadelige tradisjoner som ble sett på som norske, men som man nå har sluttet med.