

## **Forslag til for- og etterarbeid.**

### **Forarbeid.**

Som alltid er det viktig at elevene får vite hva de skal være med på. Det skjerper appetitten!

Dette er en tegneforestilling som skal stimulere elevenes tegnelyst!

De to tvillingbrødrene Svein og Egil Nyhus, er dyktige tegnere begge to.

Tvillingbrødrene tegner og forteller for og sammen med publikum. Brødrene lærer bort noen forfattertriks også, og de som har en god ide, kan være med å bestemme hvordan historien skal se ut.

Svein skriver og tegner barnebøker og har også illustrert flere av bøkene som hans kone Gro Dahle har skrevet.

Brøren, Egil er avistegner og illustratør og har tegnet blant annet Kaptein Sabeltann.

Som forarbeid kan det være fint om elevene, (i hvert fall de yngste) kan få lese en eller flere av bøkene som Svein og Egil har illustrert og spesielt legge merke til/ snakke om tegningene i boken og se hvordan de underbygger teksten.

Du finner flere av bøkene til Svein her: [http://no.wikipedia.org/wiki/Svein\\_Nyhus](http://no.wikipedia.org/wiki/Svein_Nyhus)

Og bøker som Egil har illustrert her: [http://no.wikipedia.org/wiki/Egil\\_Nyhus](http://no.wikipedia.org/wiki/Egil_Nyhus)

Kanskje noen finnes på biblioteket.

### **Etterarbeid.**

Etter forestillingen bør elevene på alle trinn få anledning til å komme med sine synspunkter og meninger. Likte de det de så? Lærte de noen gode tips til tegning?

Disse tipsene er det naturlig å anvende i kunst og håndverk timene. La elevene tegne etter inspirasjon fra Svein og Egil!

Karikatur – Hva er det? Forklar og vis for elevene. Dette kan være en innfallsvinkel til tegningen.

For de eldste elevene:

- La elevene tegne hverandre i profil, enkel strek tegning, kontur, raskt, maks 15 min.

Denne rentegnes, forenkles, klippes ut i sort kartong og limes på hvit bakgrunn, ev. omvendt hvit på sort kartong og det blir et morsomt og dekorativt klassebilde!

Deretter kan de tegne portrett, 30 minutter med litt valørbruk. Se hva som er spesielt med dette ansiktet, ansiktsformen, nese, ører, håret, med mer. Det spesielle forstørres og legges ekstra stor vekt på i tegningen og de får dermed trening i å tegne karikaturtegninger.

For de yngste:

Tegnerne synes sikkert det er fint om elevene gir en skriftlig tilbakemelding på forestillingen. Denne kan lages som en illustrert bok fra klassen som en gave og takk for besøket.

Som skrivetrening er det fint om elevene kan skrive et referat fra besøket.

## **Kompetansemål.**

### **Norsk. Kompetansemål etter 2. trinn**

#### Muntlige tekster

Eleven skal kunne:

- uttrykke egne følelser og meninger
- lytte og gi respons til andre i samtaler, under framføringer og ved høytlesing
- samtale om personer og handlinger i eventyr og fortellinger

#### Sammensatte tekster.

Eleven skal kunne:

- arbeide kreativt med tegning i forbindelse med lesing
- uttrykke egne tekstopplevelser gjennom ord, tegninger, bilder, musikk og bevegelser

- *samtale om hvordan ord og bilde virker sammen i bildebøker og andre bildemedier*

Kompetansemål etter **4. trinn**.

Muntlige tekster.

Eleven skal kunne:

- *begrunne egne tekstvalg, og gi uttrykk for egne tanker og opplevelser om barnelitteratur, teater, filmer, dataspill og TV-programmer*

Sammensatte tekster.

Eleven skal kunne:

- *drøfte noen estetiske virkemidler i sammensatt tekster*

Kompetansemål etter **7. trinn**

Muntlige tekster

Eleven skal kunne:

- *lytte til andre, uttrykke og grunngi egne standpunkter og vise respekt for andres*

- *gi en begrunnet vurdering av andres muntlige framføringer*

Skriftlige tekster.

Eleven skal kunne:

- *skrive sammenhengende med personlig og funksjonell håndskrift*

- *eksperimentere med ulike språkvarianter i egen skriving på bokmål og nynorsk, dialekter og gruppespråk*

- *mestre ortografi, tegnsetting, variert ordforråd og bruke ulike setningskonstruksjoner*

- *vurdere sterke og svake sider ved egne og andres tekster*

- *bruke digitale skriveverktøy i skriveprosesser og i produksjon av interaktive tekster*

- *bruke biblioteket og digitale informasjonskanaler på en målrettet måte*

Sammensatte tekster

Eleven skal kunne:

- *lage sammensatte tekster med bilder og utsmykninger og varierte skrifttyper til en større helhet, manuelt og ved hjelp av digitale verktøy*

- *vurdere tekster, TV-programmer, reklame, musikk, teater og film og begrunne egne medievaner*

**Kunst og håndverk.** Kompetansemål etter **2. trinn**

Visuell kommunikasjon.

Eleven skal kunne:

- *uttrykke egne opplevelser gjennom tegning*

- *blande og bruke primærfarger i eget skapende arbeid*

Kompetansemål etter **4. trinn**.

Visuell kommunikasjon

Eleven skal kunne:

- *visualisere og formidle egne inntrykk i ulike materialer*

- *benytte overlapping i arbeid med tegning og maling*

- *identifisere og samtale om bruk av symbolfarger*

Kompetansemål etter **7. trinn**

Visuell kommunikasjon.

Eleven skal kunne:

- *bruke fargekontraster, forminsking og sentralperspektiv for å gi illusjon av rom i bilder både med og uten digitale verktøy*

- *benytte kontraster mellom diagonale, horisontale og vertikale retninger i enkel komposisjon for å gi illusjon av ro og bevegelse*

- *bruke egenskygge og slagskygge i tegning*

- *lage tegneserier og redegjøre for sammenhengen mellom tegneserier og film*

- *sette sammen og vurdere hvordan skrift og bilde kommuniserer og påvirker hverandre i ulike sammenhenger*